

Outils de visualisation de traces

Damien DOSIMONT

23 mars 2012

- 1 Introduction
 - Complexité croissante des systèmes embarqués
 - Visualisation de traces
 - Thèse et travaux de Lucas Schnorr

- 2 Etat de l'art des outils et techniques de visualisation
 - Outils de visualisation
 - Techniques de visualisation

- 3 Pajé
 - Principe
 - Format de traces
 - Architecture
 - Types de Visualisation
 - Limites de l'outil

- 4 VITE

- 5 Triva
 - Principe
 - Algorithme de la tranche de temps
 - Treemap
 - Graphe Topologique
 - Graphe 3D

- 6 Conclusion

- ▶ Systèmes embarqués actuels : de plus en plus complexes
- ▶ Matériel :
 - Nombre de coeurs importants, hétérogènes
 - Interconnexions plutôt que mémoire partagée
- ▶ Logiciel :
 - OS : noyaux linux
 - POSIX, etc.
- ▶ Rapprochement peut être fait avec systèmes distribués de grande échelle
 - Nombre d'entités important
 - Accès aux ressources non uniforme
 - Hétérogénéité (processeurs différents, coprocesseurs, etc.)
 - Cohérence (cache, mémoire, synchronisation)

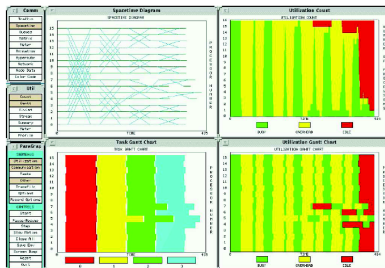
- ▶ Traces d'exécution : répondre (en partie) aux difficultés de la programmation parallèle
 - Analyse des performances
 - Déterminer comportements "anormaux", bugs
 - Optimiser
- ▶ Difficultés : traces volumineuses
 - Gestion du stockage
 - Elimination du bruit
 - Reconnaissance de motifs
 - **Réprésentation visuelle**

- ▶ Espace limité : écran avec résolution fixe
- ▶ Nombre d'informations important
 - **Temporalité** : événements en fonction du temps
 - **Hiérarchie** : entités mères et filles (ex : thread, processus, cœur, machine, cluster, site)
 - **Topologie** : répartition géographique des entités, liens
- ▶ Outils actuels :
 - Représentation majoritairement **temporelle** (diagramme de Gantt)
 - Agrégation plus ou moins sommaire
 - Nécessité de **scroller** (abscisse ou ordonnée)
 - Plus ou moins dépendants d'un **format de trace particulier**

- ▶ Répondre aux problématiques précédentes, dans le cadre des systèmes distribués de grande échelle
 - Etat de l'art des techniques et outils de visualisation existants
 - Focus sur Pajé : outil et format de trace
 - Triva :
 - Time-Slice Algorithm
 - Treemap
 - Modèle 3D
 - Graphe topologique
 - Etudes de cas
 - KAAPI
 - MPI
 - BOINC/SimGrid

► ParaGraph

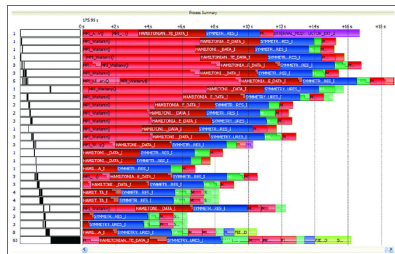
- Concept de "Simulation"
- Implémentation de plusieurs techniques de visualisation
- Architecture basée sur événements
- Interface interactive : 25 affichages (synchronisés), 3 familles
 - Utilisation
 - Communication
 - Tâches
- Développement non maintenu : couplage avec bibliothèque PICL



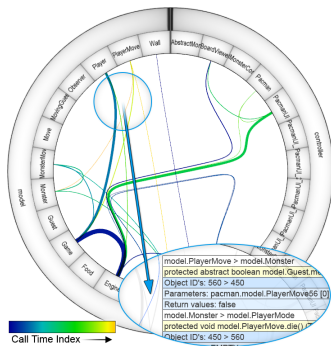
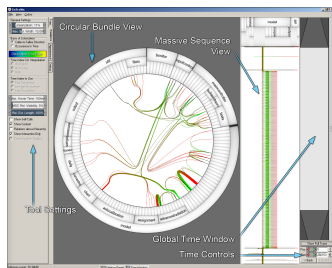
- ▶ TraceView
 - Généralisation, et définition de l'organisation des outils de visualisation
- ▶ Pablo
 - Modularité
 - Format SDDF
- ▶ Paradyn
 - Axé sur les performances des systèmes parallèles
 - Instrumentation dynamique
- ▶ Jumpshot
 - MPI
- ▶ ParaProf
 - Reprend les techniques les plus performantes des autres outils
 - Différentes techniques 3D
 - OpenGL

► Vampir

- Analyse des applications parallèles + OpenMP/MPI
- Grande scalabilité
- Set de filtres flexibles
- Grand nombre de visualisations disponibles (Gantt, matrix, histogrammes, timelines)
- Visualisation hiérarchique basée sur diagrammes de Gantt (3 niveaux)
- Regroupement des tâches par profile (clusterisation)
- Format OTF
- Commercial :-)



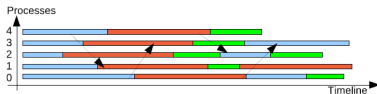
► Extravis



► Comportementales

■ Gantt-Charts

- Implémenté dans la majorité des outils
- Pajé et Vampir -> mécanismes de groupement hiérarchique



■ Variables en 2 ou 3D

- Implémenté dans la majorité des outils
- Variables dans Pajé, Communication traffic, Utilization Count dans ParaGraph, Performance Counters dans Vampir
- Paradyn : 3D -> corrélér deux métriques + ligne de temps

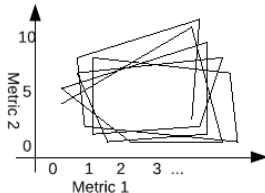


► Comportementales (2)

■ Time-Tunnel (Virtue)

- 2 dimensions pour placer processus, au milieu d'un cercle, et 3e pour la ligne de temps

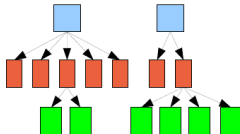
■ Phase Portraits



► Structurelles

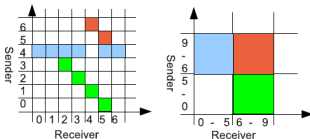
■ Call Graphs

- Interactions parmi les composants de l'application -> ParaProf, Virtue



■ Matrix

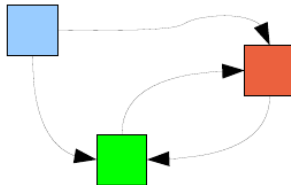
- Proposé en premier par ParaGraph
- ex : Communications
- Problème de scalabilité résolu dans Vampir en regroupant les processus (nombre ou autres caractéristiques)



► Structurelles (2)

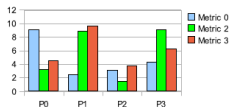
■ Graphes avec communications

- Présent dans ParaGraph, mais trop peu d'informations, par exemple sur les liens

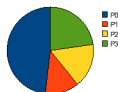


► Statistiques

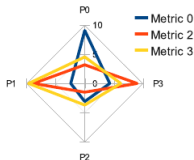
■ Histogrammes



■ Diagramme circulaire



■ Diagramme de Kiviat



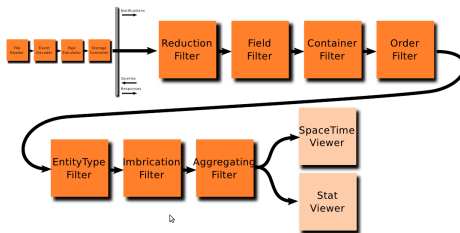
■ Représentations 3D

- ▶ Développé par LIG puis par l'UFSM (Brésil)
- ▶ Outil de visualisation générique conçu pour être :
 - Interactif
 - Possibilité d'interagir avec les entités monitorées afin d'obtenir des informations à travers la fenêtre de visualisation
 - Scalable
 - Gestion d'un grand nombre d'entités (threads, processus)
 - Extensible
 - Possibilité d'ajouter de nouvelles fonctions/modules, de nouveaux types de traces, de nouvelles techniques de visualisation, etc.

- ▶ Format de trace Pajé, associé à l'outil
- ▶ Textuel, pas de sémantique : événements décrivent le comportement des entités observées
- ▶ Types basiques :
 - Containers
 - State
 - Link
 - Variable
 - Event
- ▶ Possibilité de décrire le comportement d'un grand nombre de systèmes à partir de ce set d'entités seulement

► Modules

- Connectés entre eux par un graphe
- Possibilité de réorganiser l'ensemble pour ajouter de nouveaux composants
- Types de composants :
 - Trace file reader
 - Event decoder
 - Simulator
 - Storage controller
 - Filters
 - ...



Deux types de visualisation

► Diagramme de Gantt

- Le plus utilisé
- Permet de représenter les interactions entre les entités
- Agrégation temporelle
- Agrégation hiérarchique

► Statistiques

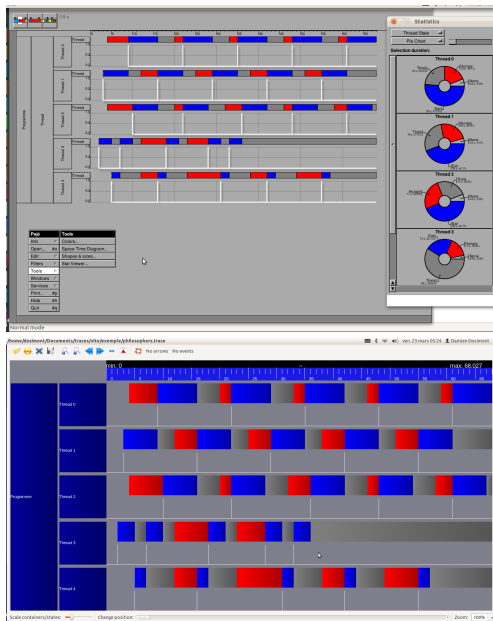
- Diagrammes circulaires
- Synthèse de ce qui est représenté dans le diagramme de Gantt



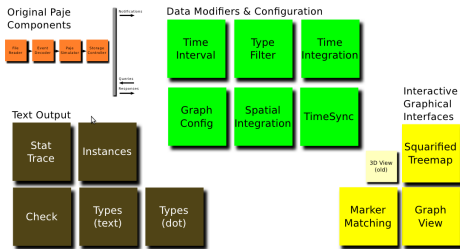
- Repose sur le Framework GNUSTEP
 - ObjectiveC, difficile à maintenir
 - Compilation de GNUSTEP peut être problématique
- Moteur graphique peu puissant
- Agrégation sommaire

- Rendu visuel proche de Pajé mais moteur OPENGL -> plus fluide
- Ecrit en C++
- Non modulaire comme Pajé : un seul binaire mais possibilité de mettre des plug-ins
- Lit les formats de trace :
 - Pajé
 - Pajé *extended*
 - OTF (Vampir)
 - Tau
- Pas d'agrégation :(

Comparaison Pajé/ViTE

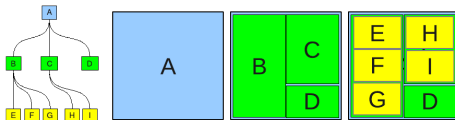


- Développé par Lucas Schnorr au cours de sa thèse
- Utilise le Framework Pajé : modules supplémentaires
- Permet 3 types d'affichage
 - Squarified Treemap
 - Graph View
 - 3D View (plus utilisé actuellement)
- Intégrations spatiale (somme) et temporelle (tranche de temps)
- Objectif : palier les failles du Gantt Chart, en particulier pour la représentation de la topologie

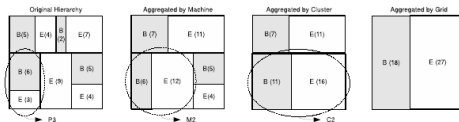
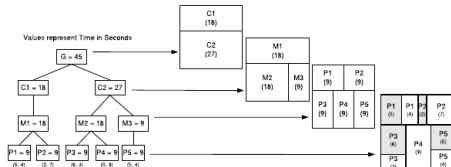


- Objectif : définir une structure hiérarchique reflétant comportement programme pour intervalle de temps donné
- Analyste : choisit une tranche de temps : deux marqueurs
 - Longueur peut être changée dynamiquement
- Entités
 - Etats
 - Variables
 - Liens
 - Evenements
- Intégration temporelle afin d'obtenir une valeur **moyenne**, ou, pour les événements et les liens, somme

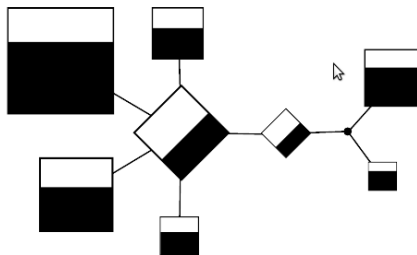
- Résoudre le problème de scalabilité des représentations hiérarchiques
- Algorithme de Space-Filling
 - Divise l'espace dédié pour dessiner la hiérarchie, suivant l'organisation de l'arbre
 - Chaque entité possède une valeur = poids dans la hiérarchie
- Version squarified : ratio longueur/largeur proche de 1



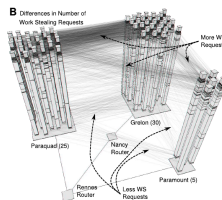
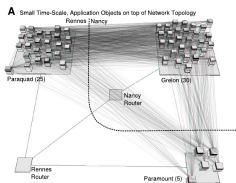
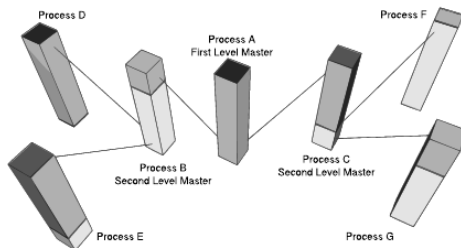
- Organisation des entités sous forme de hiérarchie
- Agrégation Spatiale



- Introduire une notion de topologie non présente dans treemap
- Basé sur la visualisation de ressources
- Données agrégées en espace et en temps
- Idéal pour identifier les goulots d'étranglement
- Cependant, pas de space-filling



■ Plus utilisée aujourd'hui



- Multitude d'outils
- Multitude de formats
- Mais les principes restent les mêmes
- Techniques principales : Gantt, statistiques
- Principaux problèmes : représenter un nombre important de données
- Solutions ? Agrégation, représentation topologique, optimisation de l'espace (treemap), techniques plus extravagantes ?